

## HOMEROS 2012 MÜCEVHER TASARIM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

### 1- BİÇİM:

"Homeros" temalı yarışmaya, değerli maden ve değerli taşlardan imal edilebilecek şekilde tasarlanmış tasarım başvuruları kabul edilecektir.

### 2- AMAÇ:

Çağdaşlığı, yaratıcılığı ve yeniliği ön planda tutarak, sürekli değişen tüketici beklentilerine en uygun pırlanta kesilmiş elmas taşlı mücevher takı modellerinin ve alyans modellerinin oluşturulmasına olanak sağlamaktır.

### 3- TEMA:

Yarışmanın teması "Homeros" olarak belirlenmiştir. Homeros'u kaynak olarak oluşturulacak tasarımların, geleneksel motifleri günümüz çağdaş yaşamına uyarlama amacı çerçevesinde ortaya konulması ve üretilebilir, satılabilir, kullanılabilir niteliklerde olması gerekmektedir.

### 4- ORGANİZASYON :

Yarışma; Gençiz Fuarcılık, İzmir Kuyumcular Odası tarafından düzenlenmektedir. Norma Baker Mücevher Tasarım Stüdyosu; bu organizasyonda tertip komitesine yardımcı olmak ve yarışmanın sekretarya hizmetlerine yardımcı olmak ve yarışma raportörlüğünü icra etmek üzere İzmir Kuyumcular Odası ve Gençiz Fuarcılık tarafından görevlendirilmiştir.

### 5- KATILIM KOŞULLARI:

Katılımcıların T.C. vatandaşı olması yarışmanın ön şartıdır.

a. Tasarımların daha önce başka bir yarışmaya katılmamış, özgün ve herhangi bir yerde sergilenmemiş olması gerekmektedir. Benzer ya da alıntı olduğu belirlenen projeler yarışma dışı bırakılır; ödül kazandıysa Gençiz Fuarcılık ödülü geri alır.

b. Eserlerde; ağırlıklı olarak değerli maden ( beyaz, sarı, kırmızı ve yeşil altın - ayarda ise 22, 18, 14 ayar ) ve yanında istenilen farklı materyal kullanılabilir. Fildişi, kaplumbağa kabuğu gibi soyu tehlike altında olan hayvanlara ait parçalar kullanılamaz.

c. Yarışma "2 YILLIK" , "4 YILLIK" ve "PROFESYONEL" kategorileri olmak üzere üç kategori halinde düzenlenecektir. "2 YILLIK" başlıklı kategori; 2 yıllık Meslek Yüksek Okulu Takı Tasarım, Kuyumculuk ve Gemoloji bölümlerinde okuyan öğrencilerin katılımına açıktır. "4 YILLIK" başlıklı kategori; takı tasarımı dersi almış olan 4 yıllık üniversitelerin ilgili bölüm öğrencilerinin katılımına açıktır. "PROFESYONEL" başlıklı kategori; tasarım öğrenimi görmüş ve / veya tasarım sertifika programlarına katılmış yada mücevher sektöründe çalışan kişilere açıktır.

d. (bu madde, a maddesi ile aynı bu sebeple çıkarılmıştır.)

Ayrıca, yarışmaya gönderilen eserin özgün bir çalışma olmaması, aksine bir iddia olması ve üçüncü kişilerin tasarım üzerinde hak iddia etmesi durumunda sorumluluk yarışmacıya ait olacaktır.

Gençiz Fuarcılık personeli, görevden çekilmiş olsalar bile seçici kurul asil üyeleri, yedek üyeleri ve yarışma raportörleri ile bunların birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamaz. Bunun aksi bir durumun tespiti halinde, söz konusu proje yarışmadan diskalifiye edilir. Ödül verilmişse, Gençiz Fuarcılık ödülü geri alır. Yarışmayı kazanan kişilerden gerekli görüldüğü takdirde tasarımlarını jüri önünde çizmeleri istenebilir. Yarışmaya katılanlar yarışma koşullarını kabul etmiş olurlar. Her katılımcı en az üç, en fazla beş ürün tasarımıyla yarışmaya katılma hakkına sahiptir. (Ürünler set olmayacaktır.)

## **6- KATILIM FORMATI:**

Yarışmaya aşağıdaki yönergeler izlenerek kayıt yapılması gerekmektedir:

**A) Online Başvuru:** Yarışma katılımcıları, <http://www.gencizfuar.com.tr/> adresinde yer alan linkten, yarışma başvuru formunu online olarak dolduracaklardır. Katılımcılara, sistem tarafından her bir başvuru için; katılım tipine göre özel olarak üretilen rumuz verilecektir. Tasarımlar bu rumuzları taşıyan zarflarla yarışma kuruluna iletilecek, yarışmacılar bu yolla yarışmaya katılacaklardır. Online başvurusunu, süresi içinde yapmayanların eserleri yarışmaya kabul edilmeyecektir.

**B) Başvuru Formu:** Online başvuru formu doldurulduktan sonra, sistemce oluşturulan başvuru formunun yazıcı çıktısı katılımcı tarafından alınmalı ve imzalanmalıdır.

**C) SUNUM:** Tasarımlar: Her bir tasarım için; 3 pafta halinde A3 boyutunda renkli çizim olacaktır ( klasik çizim, jewelcad, rhinoceros, matrix, rendering ). 300gr lık kağıda baskı ile pafta haline getirilmelidir.

Paftalardan:

1. pafta: Artistik çizim (sol sunum) paftası olacaktır. 2. pafta: Ürünün teknik çözümlemesinin yapıldığı, teknik üretim yöntemlerinin belirtildiğı ve bağlantı ya da kilit sistemlerinin çözümlenmiş olarak sunulduğı pafta olacaktır. 3. pafta: Tasarımın çıkış noktasının anlatıldığı hikaye panosuna bu kısımda yer verilecektir. Paftaların arka sağ üst köşesine online başvurudan alınan rumuzların yazılması gerekmektedir. Bir CD'ye yüklenecek ve başvuru zarfında başvuru adresine gönderilecektir.

**D) Başvuru Zarfı:** Online başvuru formu doldurulduktan sonra oluşturulan katılımcı rumuzunu da içeren "zarf etiketi", herhangi bir A3 büyüklüğündeki zarfın üzerine yapıştırılarak başvuru zarfı haline getirilecektir. Başvuru zarfı içine bir adet kimlik bilgilerini gösterir belgelerin bulunduğu kimlik zarfı, bir adet pafta zarfı ve çizimlerin yer aldığı CD konulacaktır. Online başvuru formu hem kimlik hem de pafta zarfına yapıştırılacaktır.

**E) Tasarım Ölçütleri:** Seçici Kurul değerlendirmesinde tasarımların konuya bağlılık, özgünlük ve görsel estetik niteliklerini taşıyıp taşımadıkları öncelikle dikkate alacak; üretime uygunluk, pazarlanabilirlik, ergonomik yapı ve estetik kriterleri aranacaktır.

## **7- KATILIM BELGELERİ:**

**A) Yarışma Başvuru Formu:** Online başvuru formunun imzalanmış çıktısı.

**B) İstenen belgeler:** Nüfus cüzdanı fotokopisi, Kişinin özgeçmişi, Bağlı olduğı üniversiteden verilmiş öğrenci belgesi, bağlı olduğı üniversiteden verilmiş transkript belgesi. Bu belgeler kimlik zarfının içinde yer almalıdır.

**C) Başvuru zarfı:** Tasarım paftalarının bululunduğı sunum dosyasının ve kimlik bilgilerini gösterir belgelerin bulunduğu kimlik zarfının; 30 Kasım 2011 tarihine kadar, 928 Sok. No: 55/206 Tezcan iş Hanı Mezarlıkbaşı / İZMİR ( İzmir Kuyumcular Odası ) adresine gönderilmesi ya da elden teslimi gerekmektedir.

## **8-TAKVİM:**

Yarışma Duyurusu : 19 Eylül 2011

Elektronik kayıt tarihleri : 01 Ekim 2011 - 30 Ekim 2011

Proje teslim tarihi : 30 Kasım 2011 , saat 17.00'ye kadar

Ön Eleme Jürisi : Aralık 2011, ilk haftası

Final Jürisi : Aralık 2011, son haftası

Ödül töreni : 3-6 Şubat 2012, tarihleri arasında

- Ödül töreni ile ilgili detaylı bilgiler sonradan Gençiz Fuarcılık internet sitesinden duyurulacaktır.

- Sonuçlar, aynı Şekilde <http://www.gencizfuvar.com.tr/> web sitesinden 10 Ocak 2012 tarihinde ilan edilecektir.

### **9- ÖDÜLLER :**

'2 YILLIK' Kategori :

1. Seçilen eser sahibine : 2.000 TL
2. Seçilen eser sahibine : 1.500 TL
3. Seçilen eser sahibine : 1.000 TL

'4 YILLIK' Kategori :

1. Seçilen eser sahibine : 2.000 TL
2. Seçilen eser sahibine : 1.500 TL
3. Seçilen eser sahibine : 1.000 TL

'PROFESYONEL' Kategori :

1. Seçilen eser sahibine : 2.000 TL
2. Seçilen eser sahibine : 1.500 TL
3. Seçilen eser sahibine : 1.000 TL

### **10- ESERLERİN İADESİ:**

Yarışma kapsamında İzmir Kuyumcular Odası tarafından teslim alınan proje ve belgelerden dereceye giremeyenler, diledikleri takdirde, sonuçların ilanından itibaren 30 (otuz) gün içerisinde proje ve belgelerini İzmir Kuyumcular Odasından geri alabilirler. Geri alınmayan proje ve belgelerin saklanma zorunluluğu yoktur.

### **11- YARIŞMA SEKRETARYASI VE İLETİŞİM BİLGİLERİ**

İletişim adresi :Yarışma ile ilgili tüm iletişimlerde; 928 Sok. No: 55/206 Tezcan iş Hanı Mezarlıkbaşı / İZMİR Tel : (232) 489 28 94 - 441 55 25 - 425 13 90 ( İzmir Kuyumcular Odası ) adresi kullanılacaktır.

**12- DİĞER HUSUSLAR:** Yarışma şartnamesine uygun olmayan eserler, jüri değerlendirmesine sunulmayacaktır. Ödül kazanan projelerin telif hakları Gençiz Fuarcılığa aittir. Gençiz Fuarcılık, bu hakkı istediği kişi yada firmaya devredebilir. Gerekli görülen hallerde katılımcılardan başvuru sırasında verilen belgelerin asıllarını isteyebilecektir.

**YARIŞMA ŞARTNAMESİNDE BELİRTİLEN ŞARTLARI KABUL EDİYOR; GENÇİZ FUARCILIK ve İZMİR KUYUMCULAR ODASI TARAFINDAN DÜZENLENEN "HOMEROS 2012 MÜCEVHER TASARIM YARIŞMASI" YARIŞMASI'NA KATILYORUM/ESERLERİMİ TESLİM EDİYORUM.**

Tasarımcı adı :

Rumuz:

Tarih:

İrtibat adresi ve telefonları:

E-posta :

Mobil Telefon :

Yukarıdaki şartnameyi Okudum ve Kabul Ediyorum.

İmza :